



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



GRETERE

Green Terra Development: **EU policy and the best practices**

**Теоретические концепции градостроительства
XX-XXI веков**

В рамках освоения этой темы студенты познакомятся:

- ✓ с основными концепциями градостроительства,
- ✓ с влиянием природно-географических факторов на процессы расселения и градообразования и
- ✓ с тенденциями развития градостроительства.

Понятие градостроительная деятельность

Градостроительная деятельность –

деятельность по развитию территорий, в том числе городов и иных поселений, осуществляемая в виде территориального планирования, градостроительного зонирования, планировки территории, архитектурно-строительного проектирования, строительства, капитального ремонта, реконструкции, сноса объектов капитального строительства, эксплуатации зданий, сооружений, благоустройства территорий.

Основные задачи современного градостроительства:

- ✓ создание городов и поселков, имеющих индивидуальный облик
- ✓ преодоление монотонности типовой застройки
- ✓ сохранение и реконструкция старых городских центров
- ✓ решение городских экологических проблем
- ✓ сохранение и реставрация памятников культуры

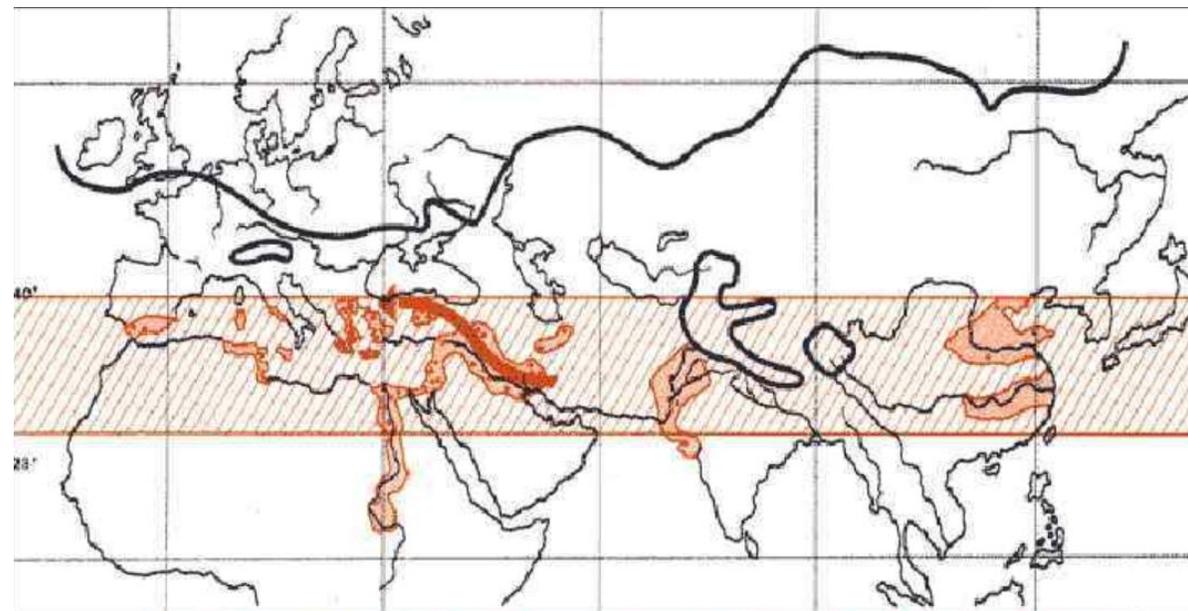
Элементы градостроительной концепции

Типичными элементами градостроительной концепции являются предложения по развитию земельного участка с учетом:

- ✓ Генерального плана города;
- ✓ Правил землепользования и застройки;
- ✓ Правового статуса земельного участка;
- ✓ Санитарно-защитных зон предприятий;
- ✓ Охранных зон инженерных объектов;
- ✓ Объектов культурного наследия и их охранных зон;
- ✓ Иных ограничений, в том числе специальные зоны;
- ✓ Расчета ТЭП (технико-экономических показателей).

Исторические этапы развития градостроительства

Большинство древнейших городов возникло в переходный период от первобытнообщинного строя к рабовладельческой формации в результате отделения ремесла от земледелия. Поэтому нет ничего удивительного в том, что древнейшие очаги городской цивилизации возникли в наиболее развитых земледельческих районах земного шара. Первые государства, с историей которых связано появление городов, сформировались на территории плодородных долин больших рек: Тигра и Евфрата, среднего Инда, Нила и Хуанхэ, а также предгорий Сирии и Ирана и побережья Средиземного моря. Эти районы вписываются в сравнительно узкую полосу земной поверхности между 23 и 40° северной широты, для которой характерны были сравнительно благоприятные климатические условия. Время возникновения городов может быть указано лишь приблизительно — это рубеж IV и III тысячелетия до н. э., т. е. культурно — исторические периоды энеолита и бронзы.



Карта Старого Света. Заштрихована полоса Земного шара, в которой возникли древнейшие очаги цивилизации. Темные пятна — зона оседлого земледелия.

Двуречье (Междуречье, Месопотамия)

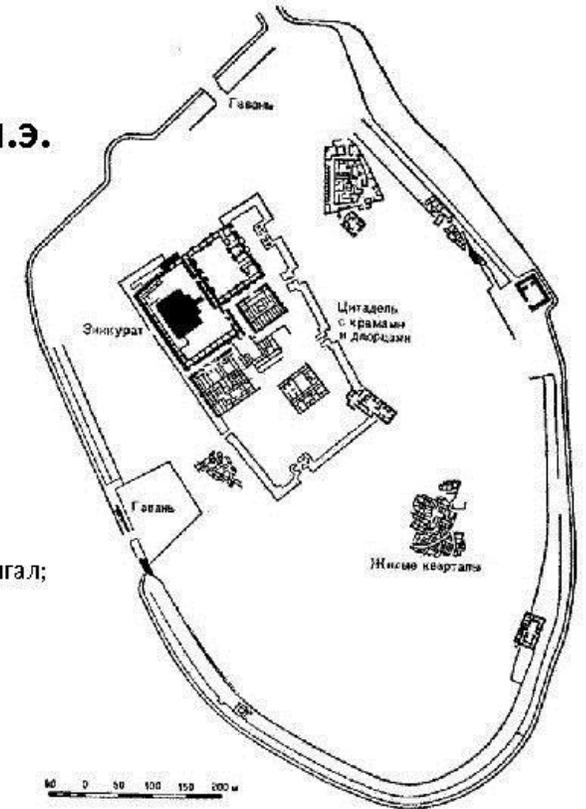
Крупнейшие центры: Ур, Лагаш, Киш, Упи, Асур, Вавилон, Самаль, Ашнунак.

Периоды в истории Двуречья:

- ✓ Шумеро-аккадский – 31-22 в.в до н.э. (города Ур, Лагаш, Урук, Киш)
- ✓ Древневавилонский – 21-15 в.в до н.э. (Вавилон)
- ✓ Ассирийский – 14-7 в.в до н.э. (Асур, Ниневия)
- ✓ Нововавилонский – 6 в до н.э. просуществовал 70 лет.

Строительные материалы Двуречья: глина, сырцовый кирпич (высушенный на солнце), обожженный кирпич, глазурованный кирпич, гипс, асфальт. Из них строились жилые дома, храмы, дворцы, внешние оборонительные укрепления городов.

Город Ур
XXIII-XXII в до н.э.



- 1-зиккурат;
- 2-священный двор Наннара;
- 3-храм Наннара и его жены Нингал;
- 4-двойной храм Нингал;
- 5-дворец Урнамму и Дунги

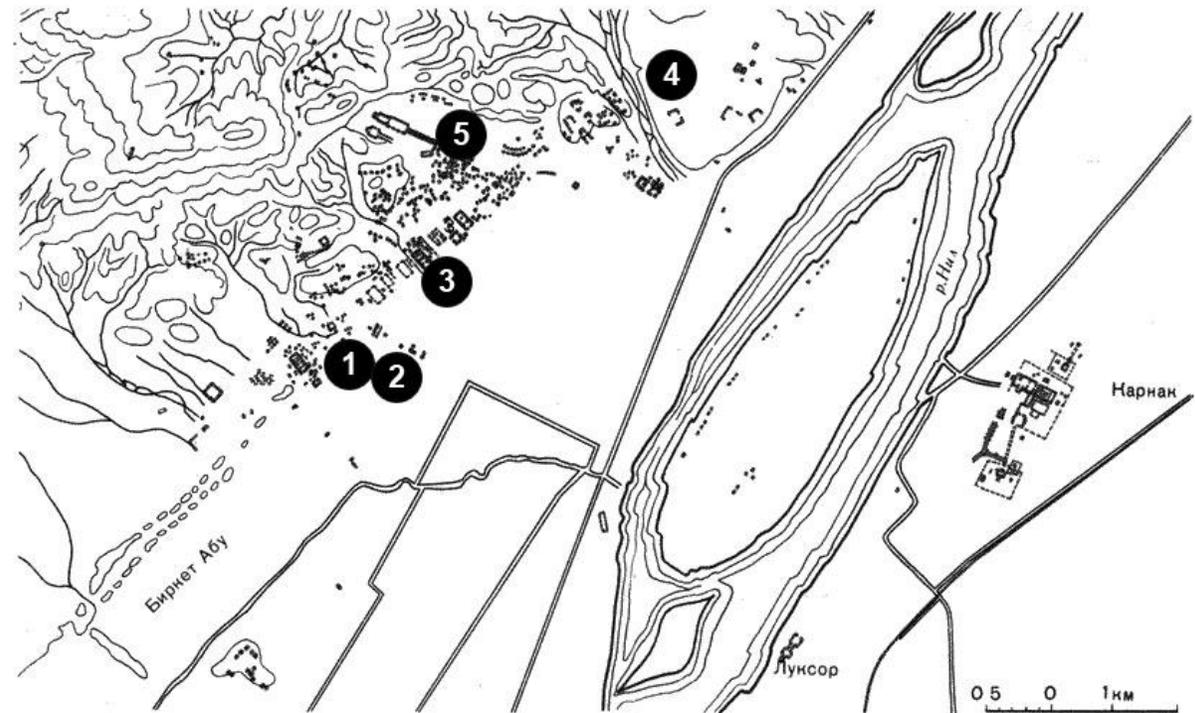
Египет

Крупнейшие центры: Фивы, Мемфис, Ахетанон.

Главные периоды в истории Египта:

- Древнее царство – 28-26 в.в до н.э. (строительство пирамид)
- Среднее царство – 22-16 в.в до н.э. (пещерные храмы)
- Новое царство – 16-8 в.в до н.э. (наземные храмы, храм Амона в Фивах)

Строительные материалы: глина, сырцовый кирпич, камень, гранит, кварцит, известняк. Из камня строились громадные царские некрополи, дворцы, храмы.



Фивы (Уасет). Расположение памятников архитектуры на территории древнего города:
1 — дворец и храмы Мединет — Абу; 2 — так называемые колоссы Мемнона, изображающие фараона Аменхотепа III; 3 — Рамессей; 4 — храм Сети I и к северу от него Гурния; 5 — храм царицы Хатшепсут в Дейр — эль — Бахари

Античный мир. Древняя Греция

Крупные центры: Афины, Коринф, Дельфы.

Эпохи древнегреческой культуры:

- Древнейшая (или Гомеровская, геометрика, для которых характерно схематическое изображение человека и животных, уподобление их геометрическому орнаменту.) – 12–8 в.в до н.э.
- Архаическая (Архаика) – 8–6 в.в до н.э.
- Классическая – 5–6 в.в до н.э.
- Эллинистический – 3–1 в.в до н.э.

В древнейшую эпоху градостроительная деятельность была незначительной. Жилые дома сооружались из дерева и сырцового кирпича. Появились первые храмы, возможно имевшие связь с Микенской эпохой.



Древний Рим

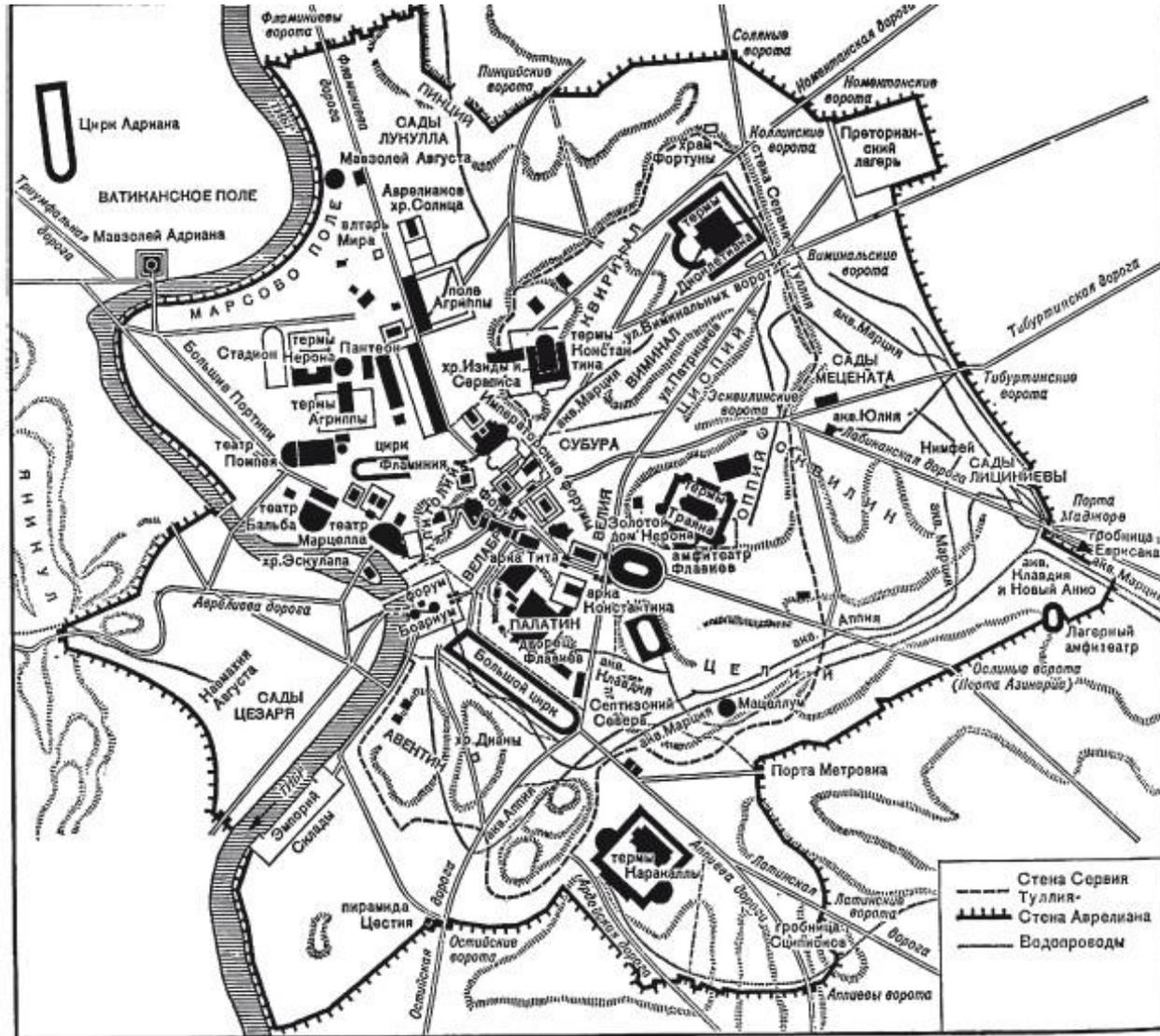
Главные эпохи в истории Рима:

- Эпоха царей – 8-6 в.в до н.э.
- Эпоха республики – 6–1 в.в до н.э.
- Эпоха империи – 1–5 в.в н.э.

В эпоху царей города окружали городскими стенами. Предполагают, что в этот период была освоена прямоугольная планировочная система с центром города посередине. Архитектурных сооружений этой эпохи не осталось. По преданию, Рим был основан Ромулом в 754-753 г.г до н.э.

Строительные материалы: глина, дерево, камень.

В эпоху республики многие города стали торговыми центрами. В 4 в до н.э. в Риме было около 200 000 жителей, что было редким явлением для городов античного мира.



Западные города X-XIV веков

Гипотезы происхождения средневековых городов

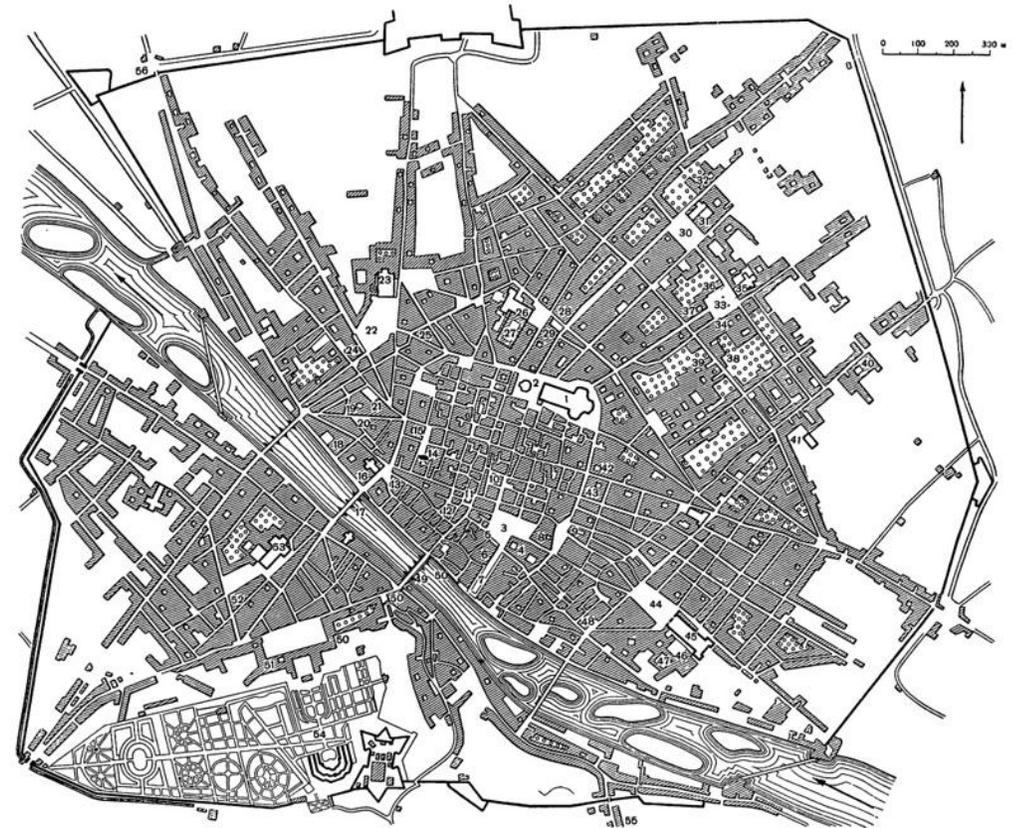
Западноевропейские исследователи 19–20 веков предполагают разнообразные гипотезы, из них выделяют пять наиболее определенных:

- Романистическая теория Гизо, Ренуара, Савиньи и Тьерри – о развитии средневековых городских учреждений из позднеимперских.
- Гильдейская теория – о развитии городов от первоначальной гильдии (объединение) купцов и ремесленников.
- Общинная теория – о развитии городов из сельской общины и зарождавшейся городской.
- Бурговая теория (*нем. Бург – крепость*). Для защиты от набегов норманнов и мадьяр строились крепости. Они были временным убежищем для сельского населения. Там оседало население, развивались ремесла и в итоге, возникал населенный пункт городского типа.
- Рыночная теория – о развитии города от рынка. Рынок главный жизненный центр и градообразующий фактор. Он постепенно становился городской площадью с церковью, ратушей, колодцем. В результате весь комплекс построек стал общественным центром города.

Градостроительство в Италии XV-XVII веков

Основные требования теоретиков к городу:

- Город – организованное социально экономическое и архитектурное целое.
- Расположение в чистой местности (побережье моря, реки), красивый ландшафт.
- Просторность (пригородная территория).
- Архитектурная выразительность.
- Система междугородных транспортных связей – благоустроенные дороги.
- Обороноспособность.
- Сохранение природы (лугов, лесов, полей, рек).

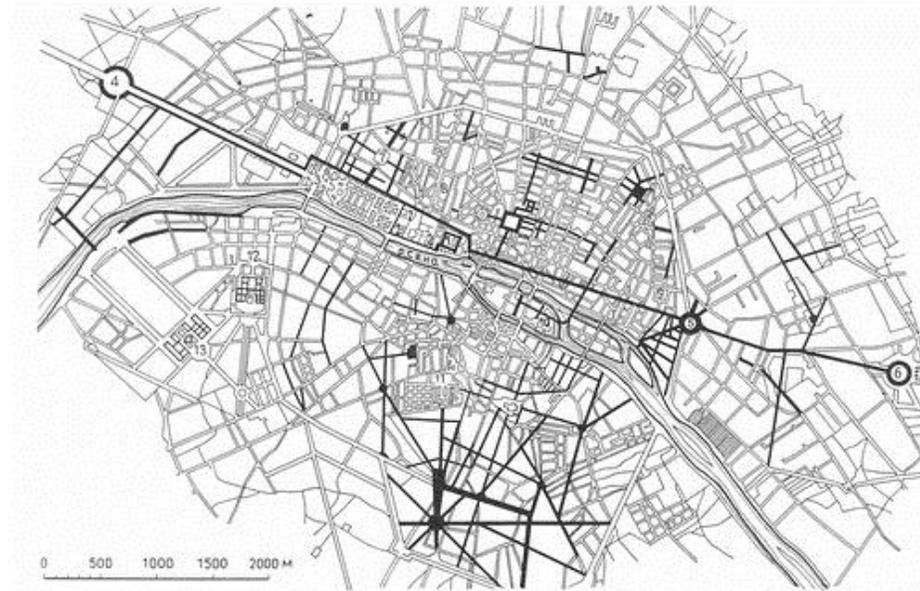


План города Флоренция

Градостроительство Франции XVI-XVIII веков

В 1793г – первый творческий проект планировки Парижа «План комиссии художников». Его мероприятия:

- Улучшение городского движения
- Улучшение санитарно-гигиенического уровня города (вывоз нечистот)
- Озеленение
- Освещение
- Перестройка самых отсталых, центральных районов Парижа



Париж. Так называемый "План Комиссии художников". Залитой черным обозначены улицы, намеченные к осуществлению. Проект был создан в период французской буржуазной революции и не сохранился в подлинном виде. Он был воспроизведен в 1913 г. французскими историками градостроительства. При сопоставлении "плана Комиссии художников" с проектными предложениями Ложье и Патта видна непосредственная преемственность

1 – Лувр; 2 – дворец Тюильри; 3 – площадь Согласия; 4 – застава Звезды; 5 – площадь Бастилии; 6 – Тронная застава; 7 – Вандомская площадь; 8 – Пале-Рояль; 9 – площадь Вогезов; 10 – собор Парижской Богоматери; 11 – Люксембургский дворец; 12 – Дом и экспланада Инвалидов; 13 – Марсово поле

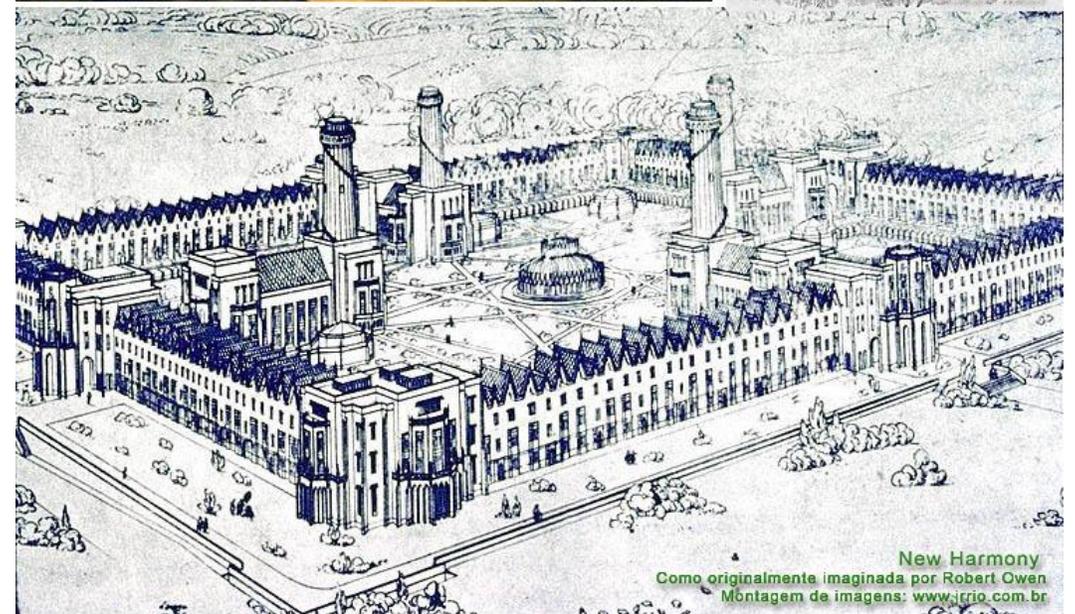
Градостроительные теории и практики XIX-XX веков

Причины поисков новых систем расселения в 19 веке:

- Быстрый рост промышленности
- Ухудшение экологической обстановки
- Беспланный рост городов
- Спекуляция земельными участками
- Отрыв горожан от природы
- Увеличение численности населения

Социально-реформаторские проекты городов. Роберт Оуэн

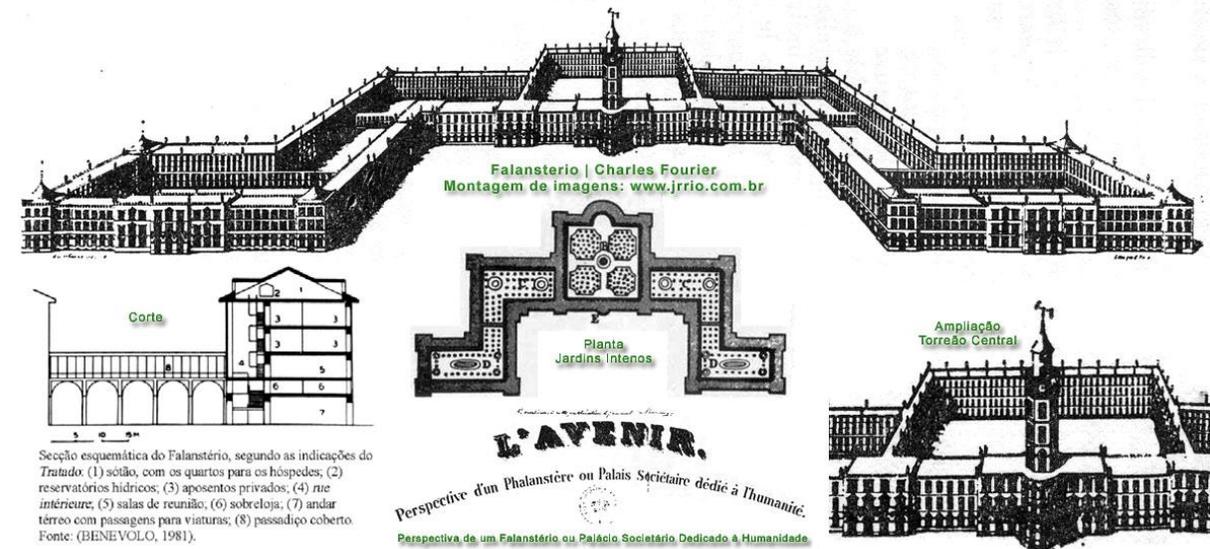
В начале 19 века английский утопист Роберт Оуэн начал планировать устройство коммун, т.е. трудовых поселений с целью улучшения условий жизни рабочих. Он построил поселок при фабрике в Шотландии, затем, уехав в Америку, основал поселение-колонию в штате Индиана. Через 4 года эта колония распалась. Община вмещала 300-2 000 человек. Вокруг квартала – сады, поля, пастбища.



Социально-реформаторские проекты городов. Шарль Фурье

Французский утопист Шарль Фурье предлагал 2 варианта поселений:

- Симметрично спланированные фаланстеры (рассчитанное на 1 620 человек коллективное здание длиной 1.2 км, похожее в плане на Версаль), окруженные сельской зоной. **Фаланстеры** – это жилые, производственные и административные здания, расположенные в центре фаланги. Фаланстеры имели симметричную композицию, многоэтажные дома.
- Концентрические поселения городского типа. Концентрический город состоял из 3-х зон: в центре – коммерческо-административный район, далее индустриальный, за ним сельскохозяйственный. Зоны разделены зеленью.

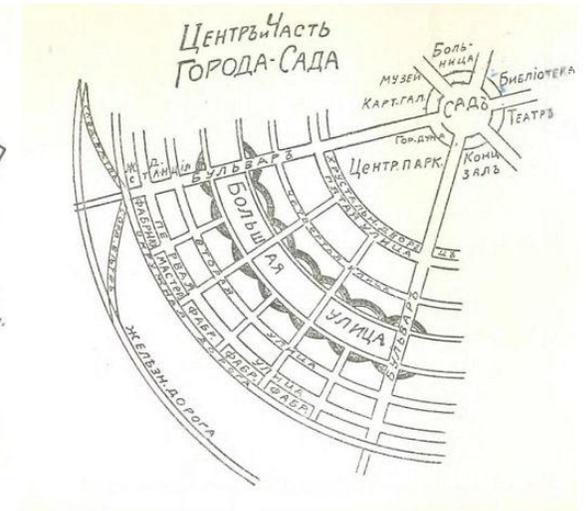


Secção esquemática do Falanstério, segundo as indicações do Tratado: (1) sótão, com os quartos para os hóspedes; (2) reservatórios hidricos; (3) aposentos privados; (4) rue intérieure; (5) salas de reunião; (6) sobreloja; (7) andar térreo com passagens para viaturas; (8) passadiço coberto. Fonte: (BENEVOLO, 1981).

Эбинизер Хоуард «Города – сады будущего»

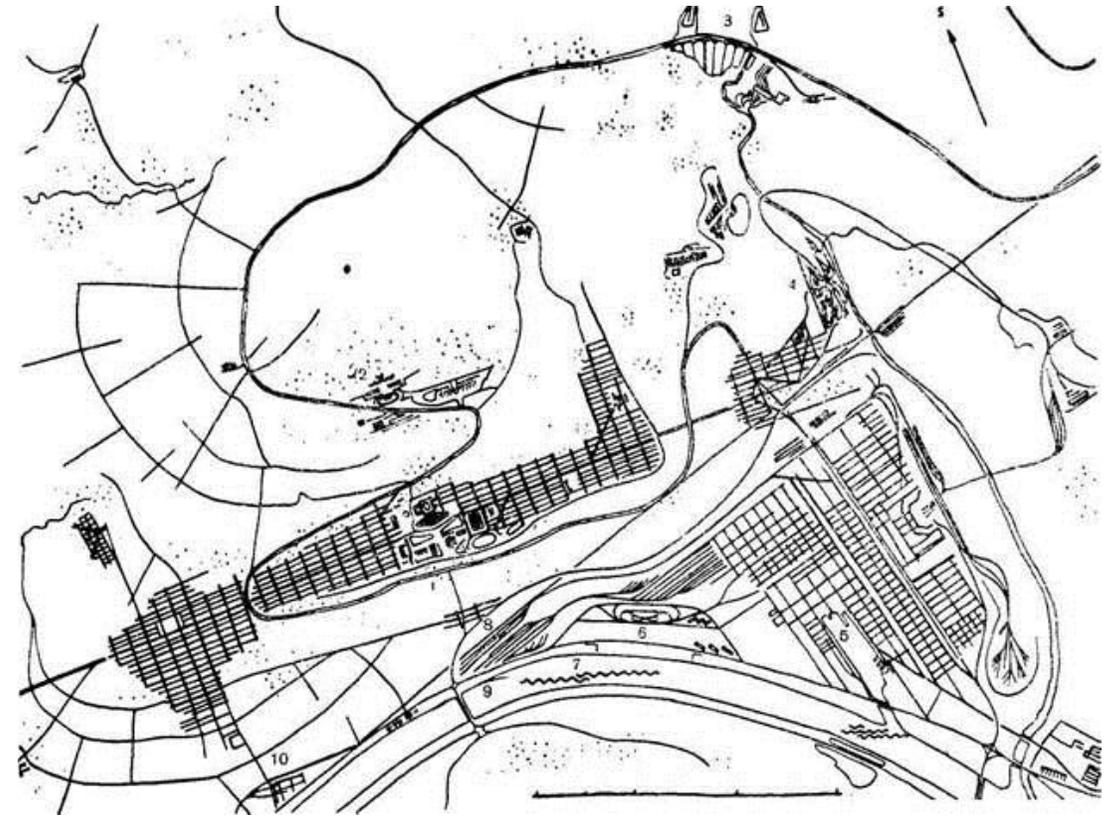
Город-сад Хоуарда должен был обеспечить равновесие между городом и сельской местностью благодаря:

- Закладке новых городов с численностью до 30 000 человек
- Удаленности от крупного города до 50 км, сообщение с помощью общественного транспорта
- Созданию комплексов с жилыми и производственными зданиями и коммунально-бытовыми предприятиями
- Собственному садовому участку
- Возможности как общения с соседями, так и уединения в своей квартире



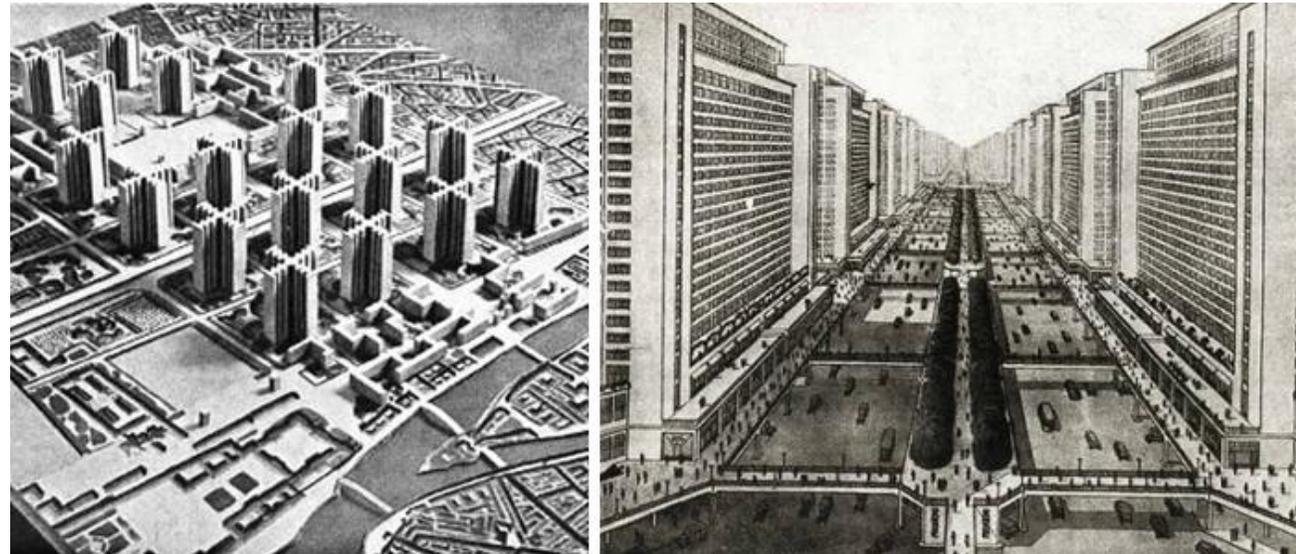
Тони Гарнье. Индустриальный город

Т. Гарнье считает, что «именно индустриальное производство является в настоящее время импульсом для закладки городов». Для своего города, с населением в 35 тыс. человек, он выбирает характерную, хотя и вымышленную ситуацию на холмистом берегу одной из рек где-то на юго-востоке Франции. Жилая часть города располагается на террасе над рекой. Ее составная часть — крытая пешеходная прогулочная аллея. Рационально решается вся система общественного обслуживания и вспомогательных учреждений. В центре — Дом культуры с клубными помещениями и большой универсальный зал на 3 тыс. человек. Школы в правильном порядке размещены в жилой зоне, медицинские учреждения выдвинуты в зеленую зону на склоне холма, на берегу реки расположились сооружения для спорта и отдыха. Подробно разработан и проект промышленного района, в который входят унифицированные здания, плотина с электростанцией, вокзал, порт, аэродром, скотобойня и станция очистки сточных вод.



Ле Корбюзье. Функциональная архитектура

В начале 20 века француз Ле Корбюзье, один из основоположников функциональной архитектуры, в отличие от Хоуарда предлагал перенести «деревню в город». Он проектировал компактный город с высокой плотностью населения при минимальной застройке, но высокой. Ле Корбюзье был сторонником прямоугольной планировочной системы с перпендикулярными осями. Потерпев поражение в пропаганде сверхплотных компактных городов, он обратился к концепции линейного города.

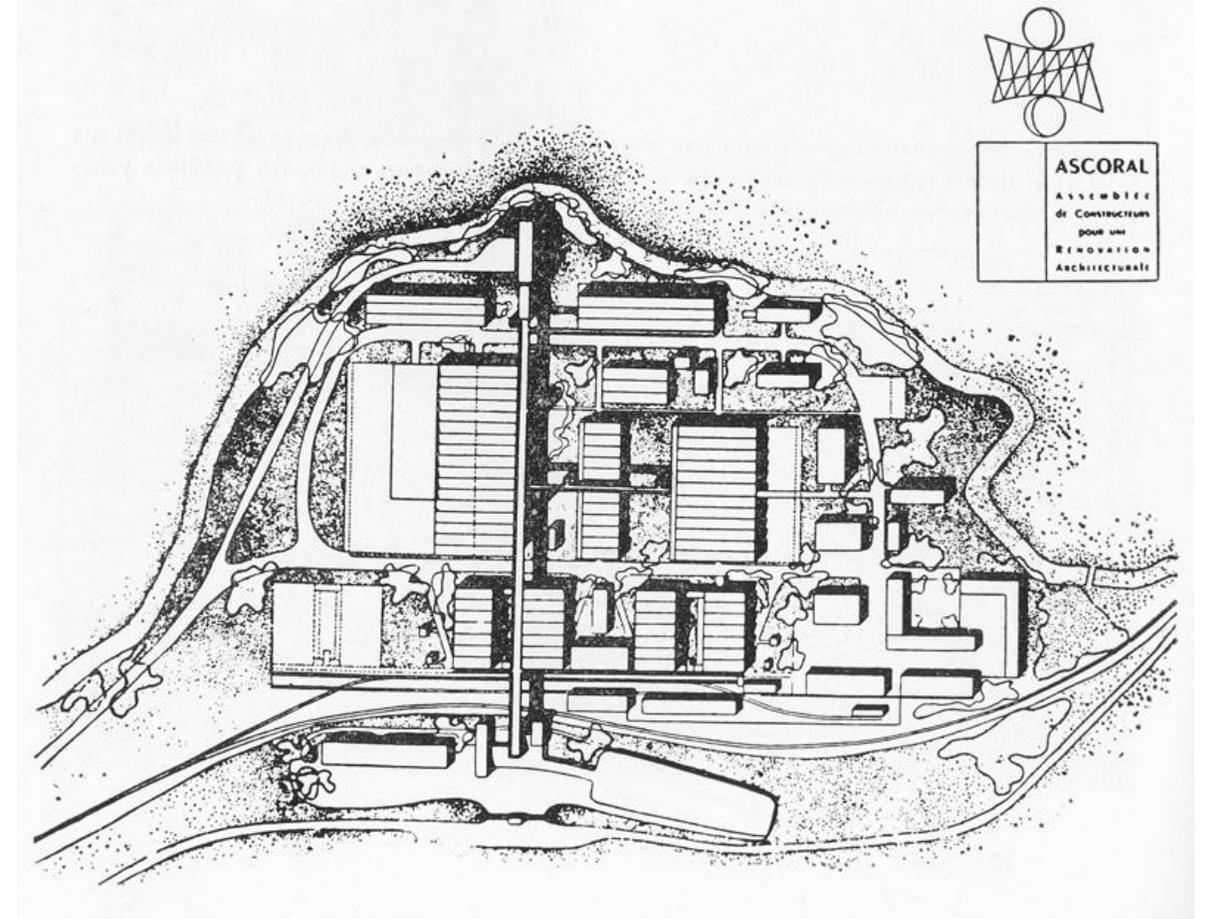


Ле Корбюзье «Три формы расселения»

В 1943 г западно-европейское градостроительство отображается в книге Ле Корбюзье «Афинская хартия». В ней выдвигаются идеи:

- Главное – природа, пространство, солнце
- Урбанизм – крупные города с крупными зданиями
- Жилые кварталы – лучшее место в городе
- Промышленность отделить от жилья
- Минимальное расстояние от места работы до жилья

До середины 30-х годов 20 века самой популярной планировочной системой был линейный город.



Глобальная карта плотности населения



Тенденции развития современного градостроительства

Современные экологические концепции появились в 70-х г.г. XX в. в виде докладов Римского клуба. В 1968 г. по инициативе итальянского промышленника **Аурелио Печчеи** группа биологов, математиков, социологов, экономистов и просто дальновидных людей (30 человек из 10 стран) собрались в Риме, чтобы обсудить настоящие и будущие проблемы человечества. Это собрание получило название «**Римского клуба**», который подготовил серию докладов под общим названием «**Трудности человечества**».

Наиболее известны следующие работы:

- ✓ Медоуз Д. «Пределы роста»,
- ✓ Месаревич М., Пестель Э. «Человечество на перепутье»,
- ✓ Тинберген М. «Пересмотр мирового порядка»,
- ✓ Лаело Э. «Цели глобального общества» и др.

На основе этих докладов к началу 80 г.г. XX в. было создано более десятка крупномасштабных математических моделей развития, которые имитировали физические и социально-экономические системы мира и прогнозировали будущее, исходя из заключенных в них данных.

Модели развития современного градостроительства

1972 г.

• М. Месарович и Э. Пестель,
«Человечество на поворотном пункте»

При сохранении существующих тенденций катастрофа ожидается в ближайшие десятилетия в развивающиеся страны мира.

1976 г.

• Я. Тимберген,
«Пересмотр международного порядка»

Разрыв между развитыми и развивающимися странами возрастет до катастрофических масштабов.

1977 г.

• Э. Ласло, «Цели человечества»

Утопический призыв к всемирной солидарности не выдерживает критики

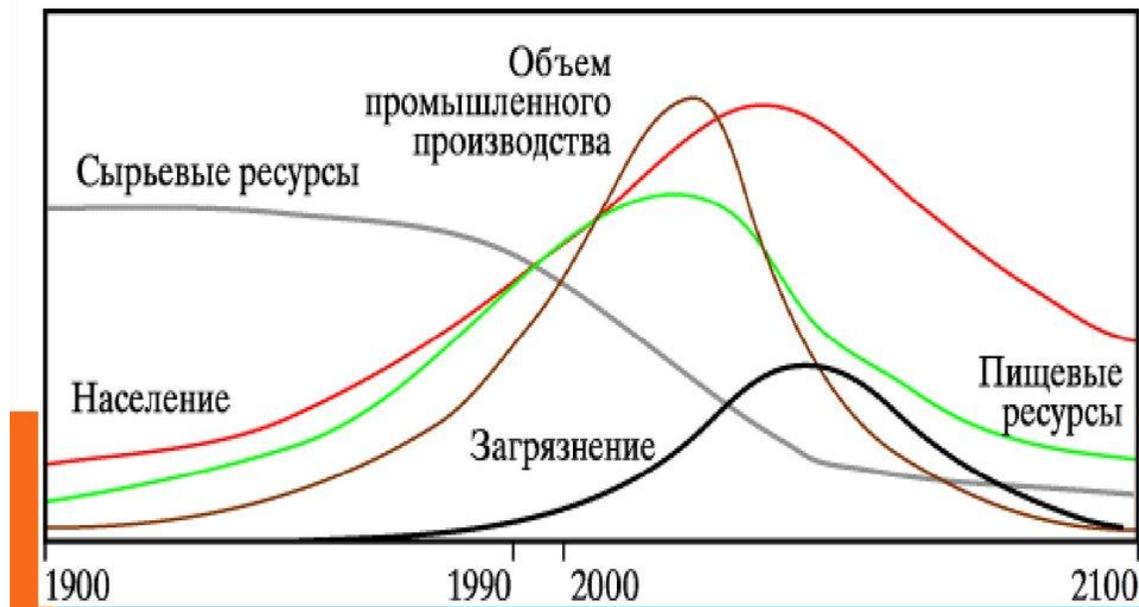
1978 г.

Габора и У. Коломбо,
«За пределами века расточительства»

Проблемы и перспективы истощения минеральных ресурсов мира



МОДЕЛЬ МЕДОУЗА-ФОРРЕСТЕРА (РИМСКИЙ КЛУБ)



Тенденции развития современного градостроительства

Были разработаны также социально-экономические модели, в которых не использовались данные по ресурсам и населению: латиноамериканская модель мира, британская, японская и мировая модель ООН. Все модели основывались на допущениях, что в несчастьях повинны не только ограниченность ресурсов и пресс народонаселения, но и политическое, социальное и экономическое неравенство. Сегодня очень велики различия между богатыми и бедными во многих странах, а также между странами: 30% богатых промышленно развитых и 70% бедных неиндустриальных стран. Значительны различия в питании и ценностях, рыночные и нерыночные товары и услуги, чудовищные различия в уровне образования. Чтобы люди и окружающая среда находились в гармоничном равновесии, необходимо преодолеть эти противоречия. Построение стабильного гармоничного общества требует революционной перестройки потребительского мышления, компетентного руководства и широкой образованности людей. В противном случае к тому времени, когда проблема станет очевидной, предпринимать какие-либо действия будет слишком поздно.

Тенденции развития современного градостроительства

Устойчивое развитие подразумевает:

1. право людей на здоровую и плодотворную жизнь в гармонии с природой;
2. охрану окружающей среды как неотъемлемую часть процесса развития;
3. удовлетворение потребностей в благоприятной окружающей среде как нынешнего, так и будущих поколений;
4. уменьшение разрыва в уровне жизни между народами мира, а также между бедными и богатыми в каждой стране;
5. совершенствование природоохранного законодательства;
6. исключение моделей развития производства и потребления, не способствующих устойчивому развитию.

Спасибо за внимание!